|  |
| --- |
| عنوان المداخلةThe Title of your Paper***اسم الباحث الاول*1، *اسم الباحث الثاني*2 \***1  *اسم المؤسسة التي يعمل بها الباحث الاول، المدينة، البلد، البريد الالكتروني المهني* 2  *اسم المؤسسة التي يعمل بها الباحث الثاني، المدينة، البلد، البريد الالكتروني المهني***الملخص –** كل البحوث المقدمة تحتوي على خلاصة للبحث. يصاغ الملخص بخط 11 points sakkal majalla. يترك 8 pt بعد الخلاصة (قبل الكلمات الرئيسية) ويترك 12pt بعد الكلمات المفتاحية (قبل البدء بتقسيمات البحث). الملخص يحب ان يكون مختصر ويعطي معلومات واضحة عن محتويات البحث، منهجية البحث، نتائج البحث، والاستنتاجات. الملخص ليس جزء من نص البحث ويجب ان يكون مكتمل المعلومات بذاتها، لا يحتوي على ارقام جداول، لا يحتوي على ارقام رسومات، لا يحتوي على مصادر، ولا يوجد فيه صيغ رياضية. الملخص هو عبارة عن فقرة واحدة وتتراوح بين 200-300 كلمة. كل البحوث المقدمة تحتوي على خلاصة للبحث. يصاغ الملخص بخط 11 points sakkal majalla. يترك 8 pt بعد الخلاصة (قبل الكلمات الرئيسية) ويترك 12pt بعد الكلمات المفتاحية (قبل البدء بتقسيمات البحث). الملخص يحب ان يكون مختصر ويعطي معلومات واضحة عن محتويات البحث، منهجية البحث، نتائج البحث، والاستنتاجات. الملخص ليس جزء من نص البحث ويجب ان يكون مكتمل المعلومات بذاتها، لا يحتوي على ارقام جداول، لا يحتوي على ارقام رسومات، لا يحتوي على مصادر، ولا يوجد فيه صيغ رياضية. الملخص هو عبارة عن فقرة واحدة وتتراوح بين 200-300 كلمة. **الكلمات الرئيسية –** تكتب 5-3 كلمات رئيسية وتكون منفصلة باستخدام " ، ".**Abstract —** All articles *must* contain an abstract.The abstract text should be formatted using 11 points Times New Roman. Leave 8 pt space after the abstract before the Keywords and 12 pt space before the Introduction. The Introduction should start on the same page as the abstract. The abstract should give readers concise information about the content of the article and indicate the main results obtained and conclusions drawn. The abstract is not part of the text and should be complete in itself; no table numbers, figure numbers, references or displayed mathematical expressions should be included. The abstract should not normally exceed 200-300 words in a single paragraph.**Keywords—**Type 3-5 key words, separated by comma. |

# المقدمة

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا.

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

يبيّن الباحث من خلال المقدّمة الإطار العلمي العام للموضوع الذي يعالجه ثم الإطار العلمي الخاصّ الذي يركّز عليه ويطرح الإشكالية ويصيغ الفرضيات ومنهج البحث وأهدافه.... متن النص يكتب بخط Sakkal Majalla حجم 12

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

التفرعات المدرجة لاحقا هي امثلة للترقيم في البحوث.

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا.

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

يبيّن الباحث من خلال المقدّمة الإطار العلمي العام للموضوع الذي يعالجه ثم الإطار العلمي الخاصّ الذي يركّز عليه ويطرح الإشكالية ويصيغ الفرضيات ومنهج البحث وأهدافه.... متن النص يكتب بخط Sakkal Majalla حجم 12

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

التفرعات المدرجة لاحقا هي امثلة للترقيم في البحوث.

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا.

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

يبيّن الباحث من خلال المقدّمة الإطار العلمي العام للموضوع الذي يعالجه ثم الإطار العلمي الخاصّ الذي يركّز عليه ويطرح الإشكالية ويصيغ الفرضيات ومنهج البحث وأهدافه.... متن النص يكتب بخط Sakkal Majalla حجم 12

مقدمة هي تلخيص شامل وكامل لمكونات البحث الشاملة، ومن خلالها يعرض الباحث الأسباب التي دفعته لاختيار بحثه العلمي، وكيفية حل مشكلة البحث والنتائج التي توصل إليها بشكل سريع ومختصر، وذلك من أجل تقديم لمحة عامة عن البحث للقارئ تتيح له معرفة إن كان هذا البحث مناسب له أم لا

التفرعات المدرجة لاحقا هي امثلة للترقيم في البحوث.

# أدبيات الدراسة

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تشمل الدراسة مراجعة أدبية للموضوع، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

# منهجية البحث

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

إن كان الموضوع يشمل دراسة قياسية أو إحصائية يجب إدراج الخطوات المنهجية، إن كان الموضوع دراسة وثائقية، يتم إدراج محاور الدراسة، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

# النتائج والتوصيات

يجب أن تتضمن الورقة البحثية بالضرورة نتائج الدراسة، وعلى الباحث تقديم توصيات أو إقتراحات، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12، يجب أن تتضمن الورقة البحثية بالضرورة نتائج الدراسة، وعلى الباحث تقديم توصيات أو إقتراحات، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تتضمن الورقة البحثية بالضرورة نتائج الدراسة، وعلى الباحث تقديم توصيات أو إقتراحات، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

يجب أن تتضمن الورقة البحثية بالضرورة نتائج الدراسة، وعلى الباحث تقديم توصيات أو إقتراحات، محتوى العنوان يصاغ بخط Sakkal Majalla حجم 12،

المصادر

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA

يكون التهميش في متن الصفحة، قائمة المراجع في نهاية البحث: منظّمة ومرتّبة وفق نظام التوثيق APA